

«Спеціальні ігри, вправи і завдання для відновлення гостроти зору і розвитку зорових функцій» (в умовах дистанційного навчання дітей)

Для відновлення гостроти зору і розвитку зорових функцій вчитель-дефектолог використовує спеціальні дидактичні ігри-вправи і завдання, які повинні тренувати зір, формувати у дітей певні уявлення про предмети і явища, розвивати зорову увагу, пам'ять. Важливо пам'ятати, що дидактичні ігри та завдання для розвитку зору і зорового сприйняття підбирають індивідуально для кожної дитини в залежності від стану зору і періоду відновлювальної роботи.

Наприклад, при гіперметропії рекомендоване посилене зорове навантаження і використовуються посібники малого розміру. А при міопії зорове перенапруження недопустиме і посібники мають бути більшого розміру.

Знаючи зорові можливості дітей, тифлопедагог може цілеспрямовано впливати на розвиток зору, створювати умови в процесі виховання і навчання дітей для лікувально-відновлювальної роботи та закріплення її результатів.

Спеціальні дидактичні ігри і завдання використовуються тифлопедагогом на під групових та індивідуальних корекційно-компенсаторних заняттях, а також у вечірні години (II половина дня) на індивідуальних заняттях, що їх проводить вихователь з дітьми по індивідуальним завданням тифлопедагога і лікаря-офтальмолога.

Для більшої зручності ці ігри-вправи поділені на окремі групи.

Існує ряд вправ на розвиток зору:

1. Ігри на розвиток гостроти зору:

- Мозаїка різної величини і форми.
- Конструктор.
- Сорткування насіння.
- Нанизування намиста на шнурок.
- Вишивання по крапках.
- Обводка по зовнішньому і внутрішньому контуру.
- Плетення "килимів" з різнокольорових смужок
- Різні види шнурування.
- Малювання через кальку.
- Розглядання картинок в моноскопі.
-

2. Ігри на розвиток окорухаючої функції (при лікуванні косоокості):

- Обводка по зовнішньому і внутрішньому контуру.
- Малювання по пересіченому контуру.
- Малювання через кальку.
- Спостереження за іграшкою, що рухається.
- Лабіринти (прості і складні).
- Сполучення об'єктів на перфокарті.
- Малювання по крапках.
-

3. Ігри на розвиток бінокулярного і стереоскопічного зору:

- "Злови рибку".
- Кільцекиди.
- Серсо.
- Метання в ціль, в обруч.

- Більярд.
- Футбол (настільний).
- Конструктор.
- Співставлення об'єктів за контуром.
- Розглядання картинок у стереоскопі.
- Робота з паличковим мотиватором.

4. Ігри-вправи на розвиток зорового сприйняття:

1. Ігри на формування просторових уявлень і орієнтування:

- Лабіринти.
- Слухові диктанти.
- “Що ближче? Що далі?”
- “Що справа? Що зліва?”
- “Скажи, де знаходиться?”
- План-схема.
- “Знайди скарб”.
- Ряди і стовпчики.
- Знайди напрямок.
- Проклади доріжку.
-

2. Ігри на розвиток функцій розрізнення кольорів і форм:

- Кольорові замочки.
- Підбери за кольором (формою).
- Підбери комплекти (сервіз, костюм) за поданим еталоном кольору чи форми.
- Співставлення за контуром.
- Розклади по відтінках.
- Виклади за зразком.
- Дофарбуй райдугу.
- Склади з геометричних форм.
- Склади ціле з частин.
- Геометричне і кольорове серсо.

Ігри-вправи на розвиток психічних процесів (уваги, пам'яті, мислення):

- Склади картинку.
- Склади ціле з частин.
- Лото.
- Матрьошки, пірамідки, коробки-вкладки.
- Що змінилося?
- Знайди два однакових об'єкти.
- Чим відрізняються?
- Виклади за зразком, по пам'яті.

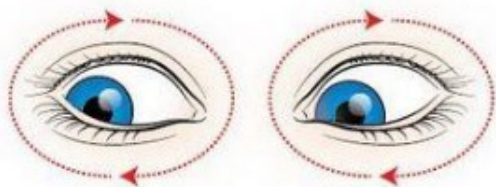
КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ОСТРОТЫ ЗРЕНИЯ



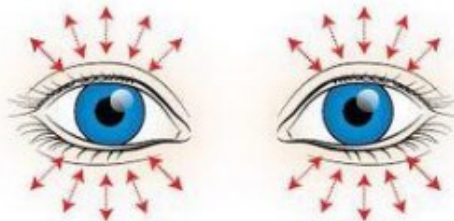
Горизонтальные движения глаз:
вправо-влево



Движение глазными яблоками
вертикально: вверх-вниз



Движение глазами по кругу: по часовой
стрелке и в обратном направлении



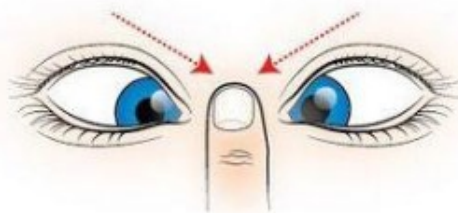
Интенсивное сжатие и раскрытие
глаз в быстром темпе



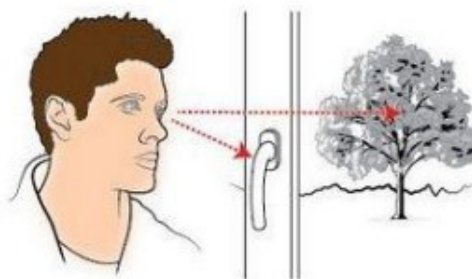
Движение глазами по-диагонали:
скосить глаза в левый нижний угол, потом
по-прямой перевести взгляд вверх.
Аналогично в противоположном
направлении.



Частое моргание глазами



Сведение глаз к носу.
Для этого к переносице поднесите
палец и посмотрите на него —
глаза легко "соединятся"



Работа глаз "на расстояние". Подойдите
к окну, внимательно посмотрите на близкую,
хорошо видимую деталь: ветку дерева, что
растет за окном, ручку на раме. Потом
направьте взгляд вдаль, стараясь увидеть
максимально отдаленный предмет.