



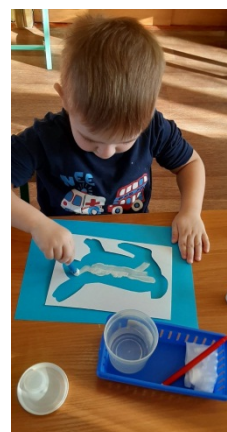
Одним з актуальних завдань сучасної освіти є розвиток творчого, нестандартного мислення у дітей та застосування його в практичній діяльності. І чим раніше дитина буде залучена до цього процесу, тим легше їй буде в подальшому ствердитися як особистості, виявити свій творчий індивідуальний потенціал. Творчість дошкільника нерозривно пов'язана з

розвитком уяви, а також, з пізнавальною і практичною діяльністю. Його творче вираження в зображувальній діяльності визначається тим, наскільки добре він володіє засобами зображення. Засвоєння дітьми різних варіантів зображення, технічних прийомів, в тому числі незвичайних, сприяє їхньому



творчому розвитку. На заняттях з зображувального мистецтва наші вихователі часто використовують технологію паперопластики. Мистецтво створення саморобок із паперу (паперопластика) і заміників паперу (різних видів тканини), надає широкі можливості для розвитку творчих здібностей дітей, зокрема: вміння уявляти, фантазувати, читати й самим виконувати схеми, шукати оптимальну форму та будову, пояснювати послідовність створення виробу, концентрувати увагу,

дотримуватись чіткості і акуратності в роботі, знаходити кольорове рішення. Для дітей з порушеннями зору це додаткова можливість розвитку тактильного відчуття, дотику, моторики рук; закріплення просторових понять, розвитку оптичної уваги. Роботи наших дітей у техніці паперопластики прикрашають як групові батьківські куточки, так і інтер'єри дошкільного закладу.



Улюблена

казочка

моєї

групи

